

## Überragende Muster

Not macht erfinderisch: Mittig auf dem knapp 200 m<sup>2</sup> großen Messestand versperrte eine Hallensäule den Weg. Kurzerhand wurde sie ins Konzept des Igepa-Standes auf der Viscom 2008 in Frankfurt integriert. Rund um die dominante Säule symbolisierten zehn übereinandergelegte Einzelsegmente einen Musterfächer. Als sogenannter Ideenfächer stand dieser stellvertretend für das Werbeartikelsortiment von Igepa, Hamburg. Das zunächst störende Element wurde zum aussagekräftigen Mittelpunkt der Standarchitektur. Dafür gab es im Dezember 2009 den Red Dot Award Communication Design. (Design: Iken Konzept & Grafik, Wildeshausen; Konzept: Lutz Meyer Industrial Design, Münster; Realisation: Messebau Sommer, Hamburg)

akm



Fotos: Iken Konzept & Grafik

## Ingenious fan

Necessity is the mother of invention: A hall column blocked the way at the centre of the nearly 200 m<sup>2</sup> stand. So it was cleverly integrated into the concept of the Igepa stand at Viscom 2008 in Frankfurt. Ten individual segments placed on top of each other around the dominating column symbolised a fan-type sample book. As a fan of ideas it represented Igepa's range of promotional products. The concept also earned a Red Dot Award Communication Design in December 2009. (Design: Iken Konzept & Grafik, Wildeshausen; concept: Lutz Meyer Industrial Design, Münster; implementation: Messebau Sommer, Hamburg) *akm*